

# 桃樂絲初心：設計思考部署永續教育課程

壹、時間：113 年 4 月 29 日 / 星期一 / 中午 12:00 至中午 13:00 止

貳、地點：覺生綜合大樓 I501

參、主持人：教務處 教師教學發展中心 李麗君主任

肆、主講人：淡江大學企業管理學系 涂敏芬副教授

伍、活動內容：

本次研習活動於 113 年 4 月 29 日（一）舉行，邀請本校企業管理學系副教授涂敏芬老師，藉由將設計思考搭配實踐活動融入永續課程之案例與教師們分享課程設計要點與技法。

## “永續教育課程信念初衷”

最初，經由綠野仙蹤的啟發，涂老師發現桃樂絲在旅途上陸陸續續遇到了許多不同的人：希望擁有智慧的稻草人、渴望得到一顆心的樵夫、期盼有勇氣的膽小獅子……我們周遭多多少少都充斥著這些夥伴，而生活中也有許多情況像魔法師奧茲大帝一樣，不斷給予關卡、困難磨練我們。

接著，涂老師以三門永續課程案例進行介紹，於 2018 至 2023 透過永續課程與學生們依序成立了玩心設計行動、女利手滬、滬青學的聯合品牌。這些課程初衷源自於涂老師的信念—以教育興業家建構人才培育系統，支持大學青年參與社會、提倡永續、展開行動來發揮影響力。

## “永續服務課程設計技法與注意事項”

融入設計思考的永續選修課程，採取 TBL 任務導向式學習法，課程大綱進展皆與設計思考流程相互對應，將每 3-4 周分成設計思考學習階段、觀察定義發想階段、原作速作階段以及原型測試階段，在每個階段進行設計思考的實踐活動。此舉不免壓縮到教授設計思考概念的周次，但涂老師藉由搭配以實整需，錄製非同步教學影片、開設 youtube 頻道供學生觀看複習。且由於課程的主要目標為幫助所創立的服務上架於 ACCUPASS，因此有許多周次是實踐活動而無正式上課，老師強調在撰寫計畫時，需要清楚交代無上課周次時學生做了哪些活動、活動過程與紀錄，避免評審委員不清楚產生疑問。

課程中也不免牽涉到利害關係人，包含合作的地區職人、參展廠商、評鑑專家等。例如在服務中，學生需要在展覽中扮演職人的眼睛，透過小組觀察紀錄，幫助忙

於攤位的職人辨別適合合作之商業品牌、其他品牌競爭商品後，與職人一同報告與討論。這些協作也需要透過精心的課程設計，決定何時讓學生做好接觸的準備，最終讓所有利害關係人、老師與學生都形成靈活的行動網絡，具備意願與能力的情況下，參與價值共創的協作行動。永續實踐課程的設計發展並非一蹴可就，涂老師亦是透過多年累積出方向與教學脈絡，根據每年學生不同人數、不同特質，調整與修正教學策略、方法，集結精隨技法接續與教師們分享。

涂老師在豐富且充實的課程周次中，採用「札記三二一」幫助學生複習、反思與提問，意即每周在札記中撰寫三件於課堂中學到的事、兩件可延伸於未來的應用發現，以及「一」的各種變體，如一道提問、一段感想或一句話總結。老師提到，將學生的心得與反思分配於每周，有助於期末撰寫心得報告時的彙整，也減輕學生的壓力。除了特殊的札記法，老師透過影印相關展覽的紙本資料，藉由「拼貼心智圖」讓學生透過剪貼資料中的細節與圖片、分類分層，建構各組的心智圖，幫助學生快速建構展覽相關知識。

#### **“課堂成果回饋與總結”**

課程結束後，學生回饋表示課程充斥驚喜與豐富的內涵，且透過服務實作，學會如何協調團隊、與企業端溝通和設計思考知識應用。涂老師也收集回饋，製成「成果事件練」：部分學生在後續中積極投入永續創新設計與社會實踐專案、助教以此活動發展專題講座對外分享、協作職人參加更多展覽且考慮成立公司行號。

「行動中發現，模糊中前進」對於永續服務課程的設計，涂老師勉勵各位教師在發展設計的過程中，能夠與學生一同獲得敢於實踐的勇氣、建構倡議的知能、懷具同理的真心以及找回自我的領會，透過做中學在模糊中步步前進。

陸、活動花絮：



淡江大學企業管理學系 涂敏芬 副教授分享設計思考融入永續教育課程的設計要點



涂 老師分享永續教育課程設計的理想與信念



涂 老師分享永續課堂的活動設計



與會老師專注參與研習



與會教師熱烈回饋與提問



教發中心 李麗君 主任致贈感謝狀