



## 大學中文課教學創新成果分享

國立清華大學 中國文學系 王秋今老師  
(經驗分享於 111 年 10 月 28 日教師教學發展中心整理)

### “課程理念與規劃”

國立清華大學中文系王秋今老師以大學中文課程為例，分享課程教學理念與特質，其以自然書寫為主軸，其將課程劃分為五個階段進行教學，分別為「辨識文本」、「建立問題」、「發展推論」、「強化組織」及「完成報告」，逐步訓練學生的寫作能力，並結合全球化議題，引導學生透過漢人與原住民的作品找尋研究問題與論點，擴展學生跨域的學術視野。

### “教學實踐歷程與設計”

王老師將教學實踐流程分為兩的部分，首先是循序漸進的作業設計，透過作業依序引導學生尋找問題意識、試擬題目與大綱、書寫前言與內文標題、書寫自己的主張，訓練學生前期的基本能力，接著以學院報告實作技巧的教學，藉由課堂活動與練習，引導學生了解學術倫理的基本知識，如改寫、引文、抄襲爭議、文本分析及論文格式，使學生具備正確且完整的實作能力。

### “學術的創造性與多元性”

王老師也分享在教學的過程中，時常採用合作學習法，以課堂討論搭配發表教學法，邀請學生上台發表，當中不僅發現學生的無窮創造力，也時常透過學生的發表獲得極具學術性的論點，如達悟族與西醫的相遇、夏曼·藍波安的話

言翻譯方式等，相當的多元且趣味性十足。

### “未來目標與建議”

最後，王老師表示校內每學期皆會舉行競寫活動，藉以鼓勵與激發學生的參與感與成就感，並確實與全球生態環境做連結，引導學生關注全球所面臨的經濟、社會、環境問題與自身的關係，進一步思考地球危機，由自身的專業出發，提供可能的解決思路，由教育中創造出永續的力量，也希望未來學生作品能有更多發表的管道。