

學以致用:如何指導學生完成畢業作品

一、時間：111年06月08日 / 星期三 / 中午12:10至中午13:00止

二、地點：覺生大樓 I501、MsTeams 線上同步

三、主持人：教務處 教師教學發展中心 李麗君主任

四、主講人：歷史系 李其霖老師

五、活動內容：

本次研習活動於111年06月08日舉行，邀請歷史系的李其霖老師來分享自身的教學經驗，透過自身的專業知識與技術結合課程發想，使學生在課程上能獲得獨具意義的學習經驗，並透過授課、演講、討論、實作及走讀等多元的方式進行教學，引導學生期末的成果展現。

“課程緣起-學以致用”

首先李老師簡述自身的豐富經歷，並分享近年來於課程當中，發覺學生畢業後競爭力低落，並開始探究原因，了解到現今學生缺乏學以致用、舉一反三的能力，因此李老師開始規劃將課程導入訓練實務等經驗，除了培養專業技能，也能同時培養學生做人處事之原則，透過完成畢業作品，讓其學以致用，獨立或分組完成期末成品。

“切身體會，樹立典範”

李老師於課程規劃上，提到管理80多位學生的畢業專題其實相當不易，除了要先盤點自身的專業經驗和研究成果，不足之處也需要現學現賣，否則會難以給予學生相對應的指導，因此李老師自身也累積了許多的走讀經驗，除了投入相關的研究計畫中，如滬尾宴(以11道料理講述清法戰爭故事)，也會於專業導遊進行解講走讀時，與學生一併同步學習。

“多元學習與產業快速接軌”

而在課程當中，李老師通常會以授課、演講、討論、實作及走讀等方式來進行規劃，並引導學生應用所學，結合未來工作或文化創意之思考來作為畢業專題的設計，也會安排專業人士的經驗分享，給予學生參

考的範例，並透過實作讓學生獲得實際經驗，快速與社會及產業接軌。

“與時俱進”

最後，李老師也以自身經驗建議教師們應不斷精進自我、尋找有趣的教學模式，於帶領活動時，也須同時傳授知識內涵，並且透過多元的方式來提升學生的學習興趣，才能更加順利引導學生完成畢業作品。

六、活動花絮：

	
<p>邀請歷史系<u>李其霖</u>老師分享「學以致用:如何指導學生完成畢業作品」</p>	<p><u>李老師</u>分享走讀經驗</p>
	
<p><u>李老師</u>分享滬尾宴口罩設計</p>	<p>與會老師專心參與研習分享</p>
	
<p>進行 QA 時間與現場及線上老師互動</p>	<p>教發中心<u>李</u>主任頒發感謝狀</p>