

淡江大學 110 學年度新聘教師教學工作坊

- 一、時間：110 年 09 月 13 日 星期一 上午 09:00 至下午 16:00 止
- 二、地點：覺生綜合大樓 I201、I301、I601 及 MS Teams 遠端連線
- 三、主持人：教務處 教師教學發展中心 李麗君主任
- 四、主講人：教發中心李麗君主任、經濟系林彥伶主任、國北教陳劍涵老師、企管系涂敏芬老師
- 五、出席人員：110 學年度及 109.2 新聘教師
- 六、會議議程：

日期	時間	內容	主持(講)人	地點	
110 年 9 月 13 日 星 期 一	08:40~09:00	20	報到	I201	
	09:00~09:10	10	開幕致詞		教務處 林俊宏教務長
	09:10~09:50	40	教學二三事 in 淡江		教發中心 李麗君主任
	09:50~09:55	05	休息時間		
	09:55~10:00	05	教師介紹及課程說明		教發中心 李麗君主任
	10:00~10:35	35	大學，你想怎麼教？		經濟學系 林彥伶主任
	10:35~11:05	30	線上教學行不行？		國北教大 陳劍涵老師
	11:05~11:10	05	休息時間		
	11:10~11:40	30	教學藍圖體驗式學習		企管學系 涂敏芬老師
	11:40~12:10	30	實作：製作自己的教學藍圖		經濟學系 林彥伶主任 國北教大 陳劍涵老師 企管學系 涂敏芬老師
	12:10~12:55	45	午餐及分散交流		
	12:55~13:00	05	說明跑關流程	教發中心 李麗君主任	
	13:00~14:30 (跑三關)	90	遊戲式的教與學	經濟學系 林彥伶主任	I301
			互動式教學技巧體驗	企管學系 涂敏芬老師	I601
			線上互動軟體操作	國北教大 陳劍涵老師	I201
	14:30~14:40	10	休息時間		
	14:40~15:00	20	實作-教學故事調整	教發中心 李麗君主任	I201
	15:00~15:50	50	分享、回饋與發表	經濟學系 林彥伶主任 國北教大 陳劍涵老師 企管學系 涂敏芬老師	
15:50~16:00	10	綜合座談暨閉幕	經濟學系 林彥伶主任 國北教大 陳劍涵老師 企管學系 涂敏芬老師 教發中心 李麗君主任		
16:00-		賦歸			

七、活動概要報導：

教務處教師教學發展中心於 09 月 13 日舉行「110 學年度新聘教師教學工作坊」活動，透過工作坊的體驗，讓新聘老師能更快適應淡江大學的教學環境與生活。

本次工作坊的課程由教發中心的李麗君主任，以及三位主講老師分別為：經濟系林彥伶主任、國北教大陳劍涵老師以及企管系涂敏芬老師所協力設計規劃。

而工作坊將分為五個部分：首先第一部份由教發中心李麗君主任詳細介紹淡江校內制度及給予新聘教師諸多提醒；第二部份由經濟系林彥伶主任、國北教大陳劍涵老師、企管系涂敏芬老師各自分享實用的教學經驗；第三部份則將設計三個梯次，並由三位講師各自負責一個梯次，協助各位教師進行跑關流程，目的在於詳細地分享實用的教學方式與技巧；而第四部份為跑關結束後，新聘教師各自調整教學藍圖並進行分享；第五部分則請三位講師進行工作訪的整體回饋與分享，也希望新聘教師們能夠在教學的品質、角色的定位以及策略應用方面上，有所提升，進而增進教學上的多元性與豐富度。

八、各項活動報導：

1. 教學二三事 in 淡江-李麗君主任(110/09/13 09:10-09:50)

首先，由教務處教發中心李麗君主任主講「教學二三事 in 淡江」，為了協助教師教學職涯順利並迅速了解淡江教師制度及規章，李主任詳細說明校內制度及注意事項，主要分為五大部分：教學相關名詞、教學評量、教學研習、教學獎勵與補助以及教學研究與升等。

第一部份，為了讓新聘教師能夠對於後續的活動快速進入狀況，同時了解在教學上常用常見的專有名詞，李主任以此為基底協助新聘教師們進行先備知識的建立，內容包括八大基本素養三化五育與專業核心能力，以及各類課程與學程的種類。

第二部份，期末教學評量為六點量表(非常滿意-非常不滿意)問券，分別有五大面向：學習效果、專業態度、教學方法、教學內容以及性別平等，教師們雖然不該為教學評量的高低來評斷自身的價值，但分數仍會影響到老師們的熱忱，透過教學評量，可從各面向中，得知教師的專業態度是否受到學生的肯定、學生對於教師的教學方法是否滿意等，因此建議能夠與學生一同來探索。而教育的內容也更應去思考如何教，「教學傑出的老師並不代表從來沒有失敗的經驗，也並非永遠保持最佳的教學狀態」而「傑出的教學是可以學習來的」，應站在學生的立場來進一步設計課程。

第三部份，110-1 新聘教師須於 110-1~111-1(3 個學期)完成 4 次研習次數，研習採計規定可參見「教師教學專業發展辦法」，而教師教學研習

活動類型與辦理分別為：教務處教發中心-教學研究與升等、各院系-學科教學、教務處教發中心-教學知能三大類型。

第四部份，教學相關獎勵及補助措施，包含教學優良教師、教學特優教師、教學優良教材獎勵、教學創新成果獎勵、各類課程開設獎勵、教學實踐研究補助、教師專業成長社群、良師益友傳承帶領等

第五部分，教學研究與升等，透過學術研究型、教學研究型、技術應用型、藝術作品、成就證明、體育類科等多元升等途徑，整合個人學科專業、教學、研究，以教學實踐與學生學習成效為研究重點，持續教師的專業成長與對教學的熱情。

2. 大學，你想怎麼教?-林彥伶主任(110/09/13 10:00-10:45)

由經濟系林彥伶主任所帶來「大學，你想怎麼教」的分享，先以發問「各位新聘教師們了解哪些教學方法」，並透過課程活動來設計不同的教學方法間進行交流。

林彥伶主任也鼓勵教師們突破思維的侷限，接觸不同的新觀念、教學方法，即為「以學生為中心」而進行反思「這堂課學生們到底學了什麼?」、「他們有興趣的部分是甚麼?」、「不感興趣的又是什麼?」透過以學生的立場來思考問題，並反思在課程設計上所面對到的問題。

課程活動：

第一階段-閱讀與理解

林彥伶主任為同組新聘教師發下相同的教學方法資料及分組道具(字母巧克力)，共分5組，而不同組的教學方法皆不相同，並請大家自行進行閱讀。

完畢後，請小組進行3分鐘的內部交流，交流的重點如下：

- (1)自我介紹(自己的3個亮點)。
- (2)教學方法資料上的三個重點分別是甚麼。

第二階段-分享與紀錄

請新聘教師根據分組道具重新進行分組，到了新的組別後進行小組進行3分鐘的內部交流，交流的重點如下：

- (1)自我介紹(自己的3個特點)。
- (2)教學方法資料上的三個重點分別是甚麼。

第三階段-小組分享與紀錄 2

請新聘教師根據分組道具重新進行分組，到了新的組別後進行小組進行3分鐘的內部交流，交流的重點如下：小中心間交流的重點如下：

- (1)自我介紹(自己的3個特點)。
- (2)教學方法資料上的三個重點分別是甚麼。

第四階段-小組分享與紀錄 3

請新聘教師根據分組道具重新進行分組，到了新的組別後進行小組進行 3 分鐘的內部交流，交流的重點如下:小中心間交流的重點如下:

- (1)自我介紹(自己的 3 個特點)。
- (2)教學方法資料上的三個重點分別是甚麼。

第五階段-個人分享

透過 3 次的分組交流時間，除了可以讓每一位老師都有機會接觸到彼此並自我介紹的機會外，也可以聽到來自不同組別教學法的介紹，林老師也隨機邀請一位新聘教師，並請在場的其他老師來幫這位老師進行自我介紹，並得知他所代表的教學方法，再藉由交流的過程，交換彼此的教學方法，並彙整訊息，同時每個人除了是學科專家，也都是一位學習者，達到成對學習的目的。

3. 教上教學行不行?-陳劍涵老師(110/09/13 10:35-11:15)

國北教大陳劍涵老師透過課程講解的過程中，演繹了線上教學中可能遇到的問題，也透過短片來呈現了學生各種應付的學習態度，也提出了幾個問題來引導教師們進行思考「教師們覺得在進行線上教學時將會面臨什麼挑戰與困難」，並透過線上軟體 Padlet 讓教師們同步進行答覆，而透過線上軟體我們可以即時的看見老師們給予的回覆內容，將教學課程的內容添加了許多互動性，也加以提高線上教學的多元性與即時性。



此外陳劍涵老師也透過 Padlet 這項軟體和各位教師分享了許多線上教學上著名的文章，以供各位教師閒暇之時閱讀與學習，而活動中便以《杜克大學最佳教師分享疫情線上教學 8 件事》作為主軸進行分享，其內容與主題分別為：

- (1)如何讓學生進入狀況、建立默契

一開始上課有些暖身的小技巧可以運用，尤其是彼此還不熟悉的學生，在線上更難立即融入教室獨有的氣氛，可以要求大家短暫開一下麥克風、鏡頭，打個招呼，或是放照片，先讓學生分組閒聊，建立熟悉感。

(2)跟學生互動而非監控

線上教學使我們喪失了很多微小卻很關鍵的溝通如：眼神、肢體語言、簡單擦身而過時的寒暄。所以提倡可用多元式的社群媒體和學生維持這些非正式的聯繫，而信任也是線上教學必須增強的要素

(3)彈性調整原本的進度

很多老師在線上教學時最崩潰的是趕不上進度，老師要放棄自己原本的課程設計，不管多精彩，但在線上教學中，必須重新思考與擬定新的教學方法與模式。

(4)學生互相學習很重要

學生相互學習和影響是非常重要的。如果班上每堂課有一半以上學生會開鏡頭，就會產生同儕影響，別的學生也會比較願意開鏡頭，可以看見彼此。另外，也會鼓勵學生同時開 Google docs 做筆記，創造共筆的機會，彼此補充糾正。如果有人分心，其他人也能補充。

(5)關於上課倫理：我怎麼做、你怎麼做、大家怎麼做？

大家都是線上教學的新手，發言的禮貌與倫理都很陌生。我要求學生的話，我會先做給別人看。如果我要出一項作業，比如錄一段 3 分鐘的 Podcast，我會自己先錄一段，示範給學生看。我會準時甚至提早出現、尊重他們的時間，照顧到每一個人的問題與發言。

(6)不要預設任何人會用任何科技，要從零開始

不管是大學生或小學生都一樣，我們不能假設學生本來就會某項科技，因為每個人的條件可能不一樣，所以我們從零開始，是一種基本的公平。從最基本的開始學習，要有耐心回答問題，不必一次使用很多種高科技的新平台或酷炫功能，能用最重要。

(7)建立儀式感很重要

現在參與線上教學的師生都有一種「剝奪感」，沒有人覺得自己應該要承擔這樣的狀態，老師也必須調適自己的心情，並幫助學生，於是建立儀式感是個好方法。儀式可以是放音樂、站起來伸懶腰，或者在每堂課頭 5 分鐘，快速寫下他們昨天做的一件事，看到的一個景觀等等。每次上課都要重複這個儀式，而這種重複是很有力量的。

(8)用更長的眼光來看待當下

此刻能教給學生最好的東西，就是韌性。如何在疫情中保護好自己的健康，讓自己身心平安活下來，並同時進行學習，是當前最重要的事。

4. 教學藍圖的體驗式學習-涂敏芬老師(110/09/13 11:10-11:40)

涂敏芬老師提到課堂上學生有無限的可能；老師也有無限的可能，以學生為顧客，老師為前台服務人員的概念，思考能夠在兩小時的課程中提供什麼樣的顧客體驗旅程給學生，而後台即為事前的準備與規劃，即像是一個服務系統一樣。

接著給予任務：「老師們請試想先前林彥伶主任所帶來的活動過程即為服務系統，並以小組繪製預想中的服務系統圖（服務藍圖）」，並透過時間順序性的方式來定義一連串的服務接觸點。

而在繪製完服務藍圖後，涂敏芬老師隨機抽取了2組教師進行分享，並即時的說明各個服務接觸點的重點事項與意義，且強調了顧客行動(體驗旅程)須以學生為出發點，除了加深了各位教師的印象，也一一點出了服務藍圖與教學藍圖對應之處。

5. 實作:製作自己的教學藍圖-涂敏芬老師(110/09/13 11:40-12:10)

接下來涂敏芬老師請新聘教師們將自己某一堂專業科目的課程繪製成教學藍圖，而每人皆配有一張海報紙，將其內容包括:課程主題、對象、目標、以及演講所分享到的所有參考要素一一呈現，並自行設計要給予學生的學習歷程為何，期間涂敏芬老師也針對有困惑的教師給予建議。

6. 分組跑關(110/09/13 13:00-14:30)

遊戲式的教與學-林彥伶主任

此部分由林彥伶主任所負責的活動有三個階段的遊戲要進行，透過遊戲的過程，來了解學習的方式是相當多元且富有趣味性。

第一階段

林彥伶主任將新聘教師分為三組，每組皆給予數字1~10卡牌，而每一回合一組僅能出一張牌，獲勝條件為出牌數字最小者，且不能與他組重複的數字，此階段共有三回合，可自由選擇每回合出牌的數字。

此階段藉由遊戲運用於經濟學的課程當中，教師們能以遊戲式的活動，帶領學生一同體會資源的風險與組織團隊的利益進行評估與決策，使學生在體驗的過程中，通過討論來加深學習的印象與專注度。

第二階段

依照相同的組別，林彥伶主任透過籌碼道具來進行遊戲，第一輪由林彥伶主任隨機抽25個籌碼給一個組別，每個籌碼的面額有大有小，而

每個組別可將 25 個籌碼隨意分配給其他組別，但至少需分給他組一個籌碼，最終面額最大之組別獲勝。

該遊戲第二輪則由各組別來將 25 個籌碼分為三份，其後由其他兩組優先拿取其中的兩份，剩下的一份歸自己所有，同樣最後面額最大之組別獲勝。

此階段藉由遊戲運用於資源分配、市場資源分析、外交聯盟的課程當中，透過簡單的籌碼分配，背後卻需要強大的分析能力與外交手段，才能引導團隊走向勝利，將較為艱澀的課程趣味化，也更加容易體會其重要性。

第三階段

依照相同的組別，第一輪林彥伶主任於桌上擺滿許多英文詞卡，而隨後將唸一篇英文文章，新聘老師們聽到關鍵字出現於桌上就可拿取該詞卡，而最後蒐集最多之組別即獲勝。

而第二輪，林彥伶主任將會再複誦一次英文文章，而所有人要按照文章順序將英文詞卡於桌上，將文章復原，並複唸一次。

此階段藉由英文關鍵字讓學生去記憶課程重要的單字，透過蒐集與排序，最後再透過複唸的方式讓學習者能夠以趣味的方式來重複學習此文章，且過程能夠更加專注聆聽英文。

互動式教學技巧體驗-涂敏芬老師

涂敏芬老師先介紹了 CLIL 教學法為語言、內容整合的學習法，意思是可將學科之內容和外語學習相互結合，用外語教授科學、地理、藝術等內容，從而促進語言和學科內容的雙重學習，而其最重要的部分為提供學生學習技巧的鷹架。

而涂敏芬老師也將在場的新聘教師分成 4 小組，以「學習成效金字塔」的角度排序以下 7 種教學策略的高低：

- (1)Lecture
- (2)Audiovisual
- (3)Discussion
- (4)Practice doing
- (5)Teach others
- (6)Reading
- (7)Demonstrate

完成討論後每個小組進行排序的呈現與分享，利用分組活動與討論的方式，讓學習的過程充滿互動性，也讓語言和專業知識的內容進行了結合。

接下來涂敏芬老師也分享自己常使用的教學技巧給新聘教師們，希望能夠對於往後的教學多元性與教學活動設計上有所幫助，內容包含課前 10 分鐘進行課前預習活動、利用學習單進行反覆學習(作答、對答、

複習)、繪製學習心智圖幫助學生進行統整、jigsaw reading 學習法、text recreation 圖卡學習法、共同閱讀討論法、學習成效海報呈現法以及活動參訪等，許多非常實用且具互動性的教學技巧，讓學以致用與用以致學能夠同時並進。

線上互動軟體操作-陳劍涵老師

陳劍涵老師接續分享各位新聘教師於 Padlet 軟體中分享的線上教學可能碰到的困難，並依照課前準備、課程進行當下與課程結束後的活動一一去進行探討，應如何透過線上軟體的運用來進行解決，以此達到高互動且即時性的交流與呈現。

此外陳劍涵老師也分享了 BOPPPS 教案設計六字口訣來進行分享，來幫助新聘教師在面臨不同的教學模式轉換時，能快速進行教案設計，而其內容為：

(1) 「B」ridge in 暖言/導言

透過這個方式來達到課程銜接的目的，讓學習者從課前輕鬆的心態，轉換到上課的認真心態。

(2) 「O」bjective or Outcome 學習目標/結果

教師向學習者說明學習的目的，告訴他們透過這堂課，他們將知道什麼、能做什麼、能有怎麼樣的態度，幫助學習者知道我們的期待是什麼，也讓他們知道他們可以獲得什麼，在設計課程時，也試著從學習者而非教師的角度出發，想出欲讓學習者達到的程度與目標，以目標導向來研發課程。

(3) 「P」re-assessment 前測

前測有不少好處，一來可以透過瞭解學生目前的程度，進行課程內容深淺度的調整與授課進度的安排；二來可以找到程度較好的學生，擔任課堂上的小幫手；再來，可以幫助學生發現自己的不足，並加深其學習意願。常用的測驗類型可能是開放式題目、小測驗、腦力激盪、是非選擇、提問應答等等，方法不限，只要能達到目的即可。

(4) 「P」articipatory Learning 參與式學習

參與式學習是課程中最重要的一环，核心概念是創造出學生的參與感，並讓他們從被動聽講到主動學習。除了單方面的授課之外，老師於課堂中應適時使用互動技巧，包含老師-學生互動活動或學生-學生互動活動。而為什麼要在課堂中穿插互動活動呢？因為互動活動是很好的課堂暫停鍵，也可以幫助學習者聚焦注意力，以達到最佳的學習效果。

(5) 「P」ost-assessment 後測

後測的目的，主要是幫助教師知道學習者學到了什麼。類型可以包含考試如多選題、是非題，或是反思日誌、演戲等等。

(6) 「S」ummary 摘要/總結

教師可以總結這堂課的精華，讓學習者進行反思並整合所學、將重點帶回家。同時，還可以稍微預告下次的學習內容。

7. 分享、回饋與發表-林彥伶主任、陳劍涵老師、涂敏芬老師(110/09/13 15:00)

透過分享的部分，每位新聘教師皆各自張貼自己所繪製的課程教學藍圖，以每輪5分鐘的時間相互去了解彼此的教學理念與技巧的應用，許多新聘教師結合了今日所學習到的內容去做規劃，而林彥伶主任、陳劍涵老師、涂敏芬老師也一一給予自身的建議來協助新聘教師於課程規劃上的疑惑。而涂敏芬老師也強調了課堂互動的重要性，尤其於線上教學當中，因其過程能夠讓學生更加了解學習的重點，而老師也能夠由互動的過程中，了解學生的學習成效與理解程度，也讓教學變得更加有意義。

九、活動花絮

	
林俊宏教務長開幕致詞	李麗君主任說明淡江教師制度及注意事項
	
林彥伶主任講授教學方法的種類與結合	陳劍涵老師講授線上課程的應用與問題
	
涂敏芬老師講授如何設計教學藍圖	新聘教師實作繪製教學藍圖



林彥伶主任講授遊戲式教學的方法



涂敏芳老師講授互動式教學技巧的經驗



陳劍涵老師講授線上互動軟體與操作



新聘教師發表分享自己的教學藍圖



110 學年度新聘教師及主講教師全體合照