

BUSINESS REPORT

淡江大學107學年度 教學創新成果報告

全球在地行動實踐計畫

課程設計者 謝顯音(英美語言文化學系)

整理 教師教學發展組

目錄

01

前言-教學目標&教學理念

02

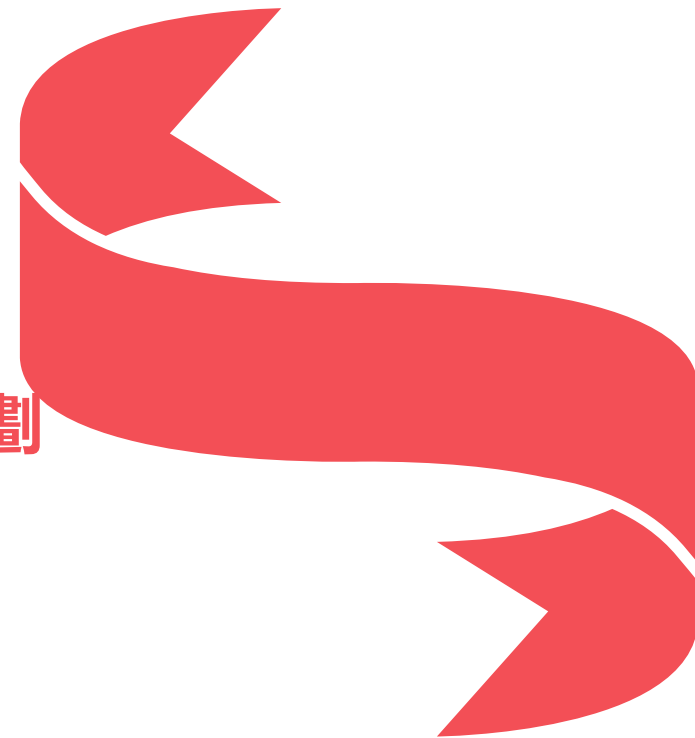
創新教學的設計與規劃

03

學生學習成效

05

創新教學成果自評





01

前言-教學目標與教學理念

動機



『服務學習，是將社會資源轉變為學生學習場域的教學方法與過程，它豐富學生學習的對象、深度與廣度，也使得學生學習成效從單純的理論知識提升到全人生命的發展。』

藉由服務學習促進學生的社會與公民責任、服務技能、個人發展及在真實生活情境的學習能力，反思學習能力與批判思考能力；更透過直接服務帶給社區實質的幫助與問題解決，也帶給社區（機構）新的思考。

背景



以往服務學習大部份與在地機構合作，多半仍以學校規劃課程為主軸，搭配「專業知能服務學習」課程，以單一性的專業課程，進入機構學校進行服務與學習，學生的學習較為侷限，也無法完全以機構需求取向進行服務及實習。

本校淡江大學蘭陽校園地處宜蘭縣礁溪鄉，學生在國際化的體驗上已有相當足夠的資源，但反而與在地接軌的程度較低。因此本計畫主旨乃是希望除了單一性質之機構，將整合本系三年課程專業學習成效藉由在地行動實踐展現，並在過程中使學生得以深入瞭解宜蘭在地的生活故事與文化歷史。

教學目標

藉由批判性參與式行動研究 (critical participatory action research, 亦可簡稱為 CPAR) 的方式, 把教師研究、學生參與、大學社會責任等目標熔鑄於一爐, 而達到深耕在地連結的目的。



短程目標

- 使學生對在學三年的宜蘭縣產生更多的情感連結與深入瞭解之外, 期望學生得以運用所學之專長, 對在地產業盡一點心力。

長程目標

- 期望學生因為參與在地機構進行行動實踐, 引發正向的成長經驗, 使其畢業後得以繼續投入社會服務, 繼而積極參與社會事務。
- 期待將此計劃規劃為永續經營合作方式, 長期培植專業人才與在地服務之結合, 達到「行動實踐」的目的, 創造雙贏局面。

教學理念

學用合一的人才培育模式

教學與實踐緊密結合，使學生透過經驗得以結合專業知識與領導管理能力

營造「創新實踐」的學習環境

因應學生學習型態與社會趨勢，結合科技，運用多元教學方法

服務學習的正面影響

對學生促進人際關係，解決問題之能力
對教師對教學上的反思

配合在地需求，善進大學社會責任

運用「全球在地化」的概念

以學生為中心的學習方式





02

創新教學的設計與規劃

課程內容

將專業應用於實務，學生於設計任務計畫要將四年所學課程，與實務連結

上學期課程要求

機構研究
行動計畫書
成果展現初步構想
行動紀錄
反思報告
研究成果報告初稿
計畫參與
一次機構及教師共同會議
三次與教師討論會議

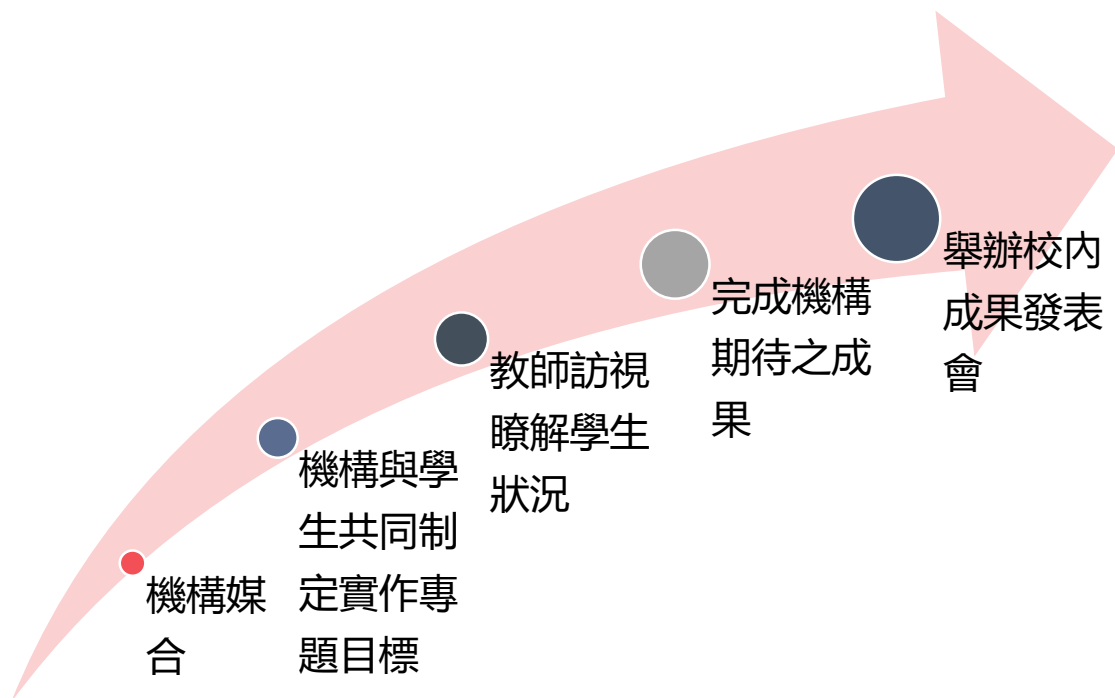
下學期課程要求

期末研究成果報告修正稿
期末成果計畫
成果發表設計與準備會議
口頭成果發表表現
紙本研究成果報告
反思報告
計畫參與
二次與教師討論會議
全班性成果發表協調會議

教學方法或策略之設計與實施

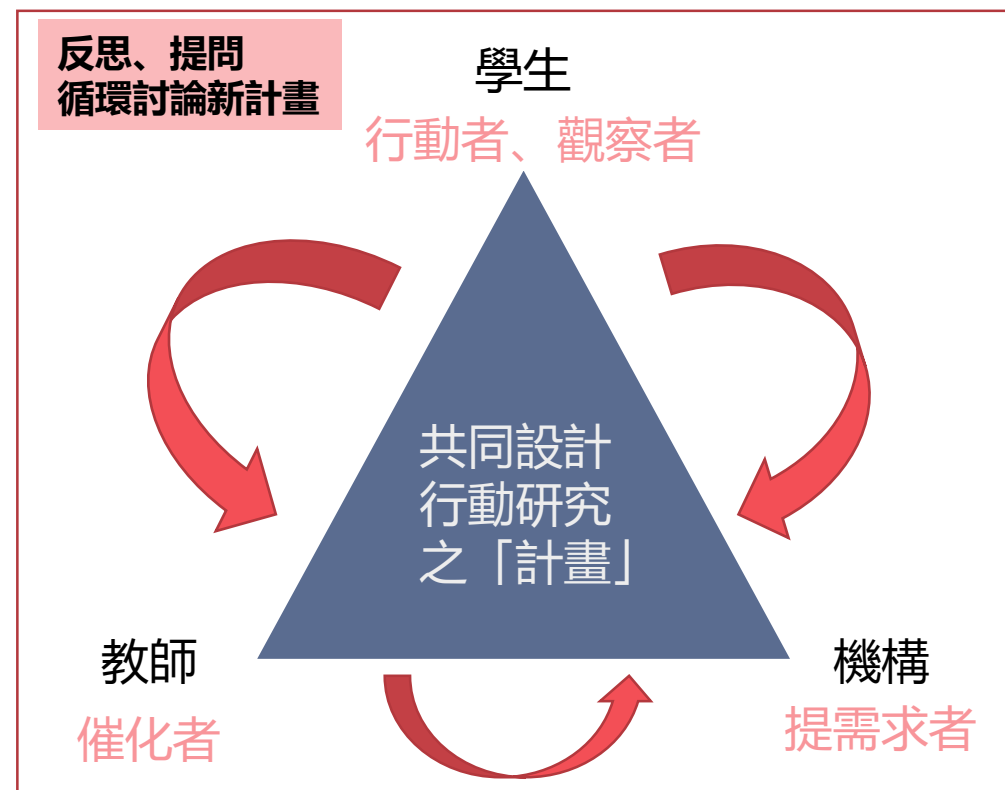
策略一

- 以在地機構為主體，依學生興趣媒合



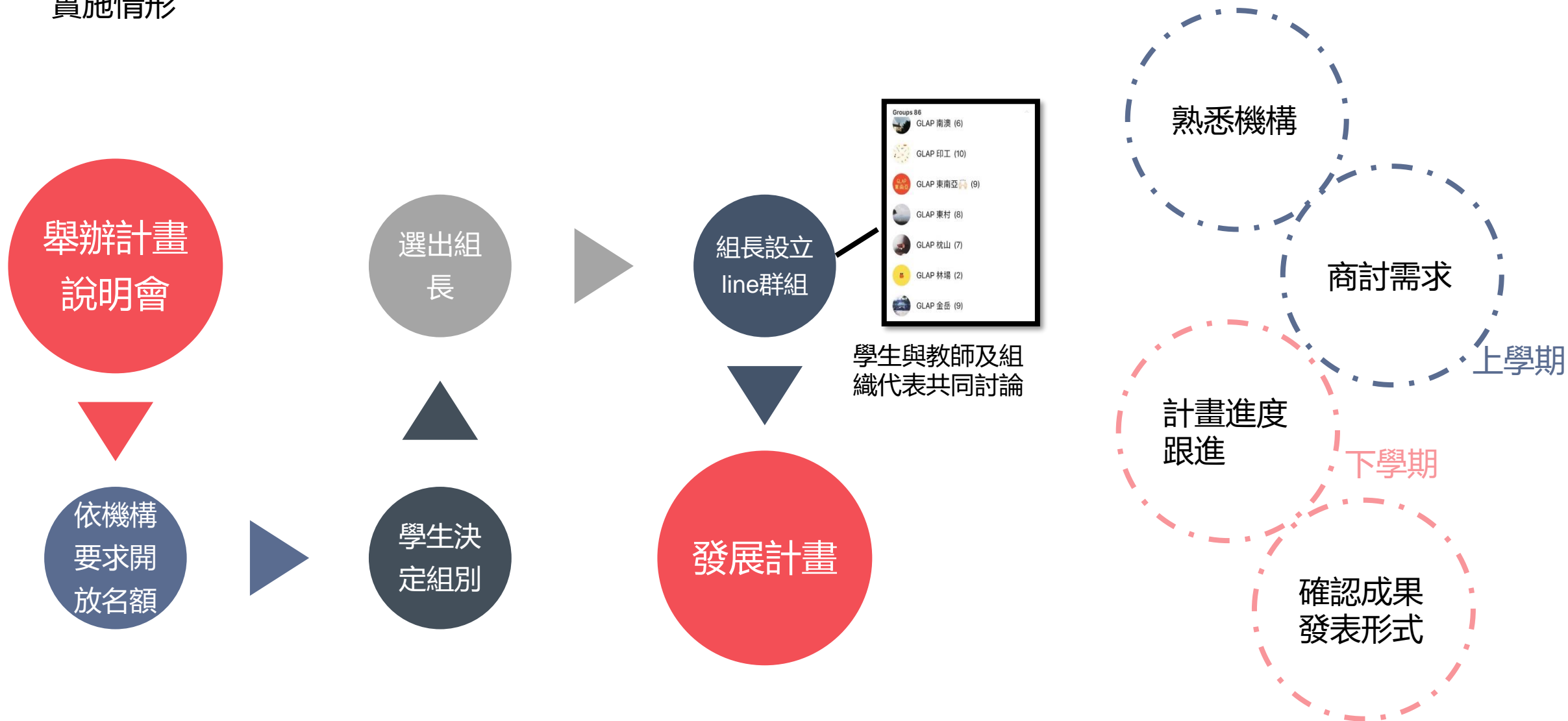
策略二

- 以系上「畢業專題」課程為主體
- 以專題式學習為主軸



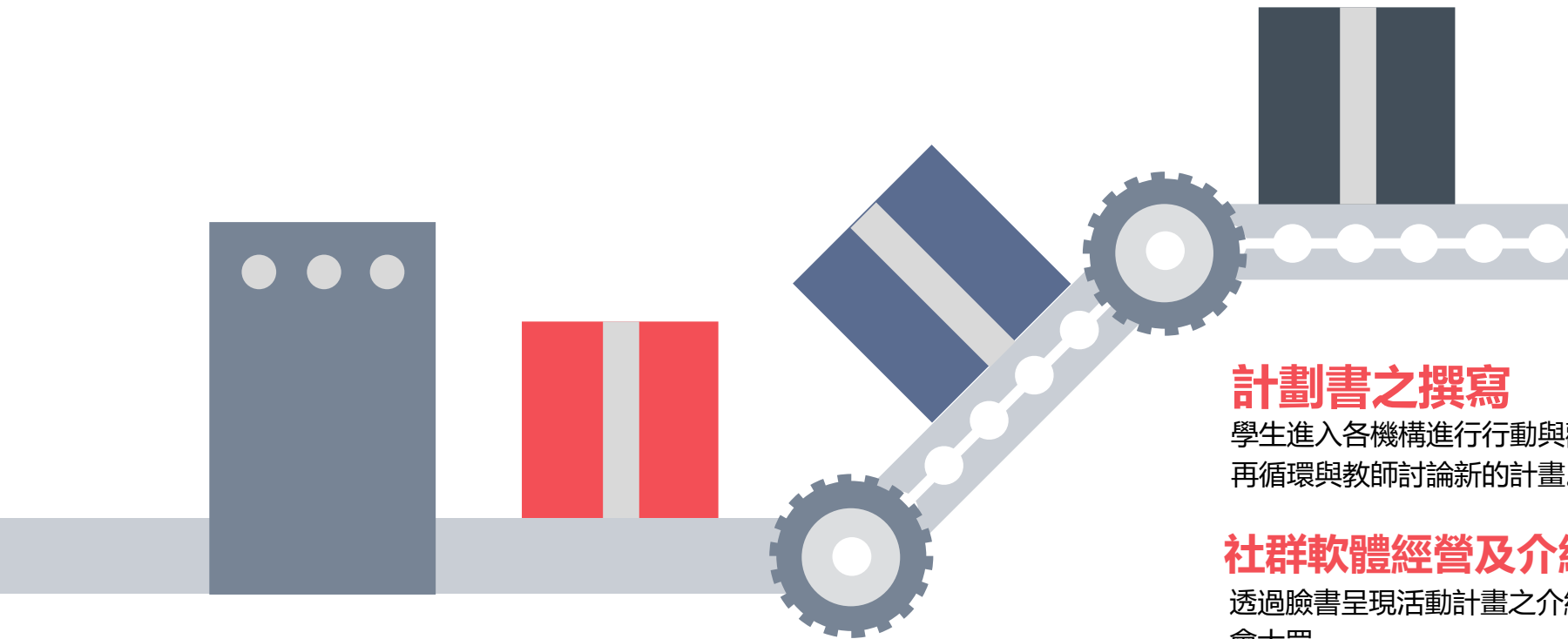
教學方法或策略之設計與實施

實施情形



教學方法或策略之設計與**實施**

實施內容



計劃書之撰寫

學生進入各機構進行行動與觀察，小組內部進行反思，提出問題，重新再循環與教師討論新的計畫。

社群軟體經營及介紹

透過臉書呈現活動計畫之介紹以及成果展內容，以影片的方式介紹給社會大眾

設計參與符合各機構特色的活動

貼近不同的在地特色，如東南亞文化交流中心、印尼漁工在台協會、宜蘭縣南澳鄉金岳國民小學等合作機構...

教學策略

希望學生自主學習，並藉由 PBL(project-based learning)的模式來給予學生學習空間。

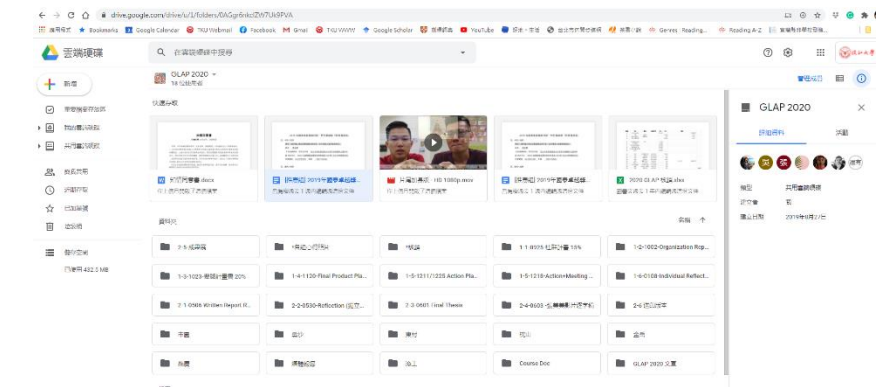
共享行事曆

組長加入老師行事曆，參考教師行程，安排與教師小組討論的時間。

教師透過行事曆掌握各組工作進度

組間參考協調者互相支援

善用科技的資源，掌握進度，繳交各項資料及作業。



google drive 雲端





03

學生學習成效

學生成果



成果發表會



GLAP 2018 EAGLE
June 4 at 11:24am

成果展在5/28這天圓滿結束~
以下影片是『Adventure is Out There - 用歌舞看世界』的團員到蘭陽女中這一年的紀錄片以及團員們和蘭女的妹妹們所創作的音樂歌舞劇『Glow Up』
想要多看幾次以及未能到場同學以及老師們~這裡提供大家影片摺!
歡迎分享!
https://youtu.be/_o5_hKkZu20
團員: Cassandra Chen Laura Lo Issis Lisa Tsai Lisa Chou Jenny Liao Herc Shih
指導老師: Ivy Lao Shi
合作機構: 蘭陽女中

YOUTUBE.COM
淡江大學蘭陽校區英美語言文化學系 畢業專題
成果影片 - 用歌舞看世界 Glow Up
背景音樂 歌名: Side Path 作者: Kevin MacLeod
<https://www.youtube.com/watch?v=goB8d9wSXF...>

網頁與影片



繪本及小冊產出

兩本與原鄉孩童合作繪本將出版

學生心得回饋

「GLAP 對我而言意義重大，它不僅僅是一項畢業專題，它使我成長、帶領我找到自己的興趣，更讓我重新認識了我自己。」（吳同學）

「我們不是生來有自信；而是透過各種小成功建立，因著教授的建言我調整心態，並試著跳脫完美主義狹隘眼光，從「試錯」當中學會每一件事，直至愈來愈平靜安穩。一年的時間，我著實看到生命帳幕的擴張，能力向左向右開展，也相信這些經歷可以帶我去更遠更美好的地方。」（蔣同學）

「全球在地行動實踐計畫提供的不只是一個畢業學分，也提供了我們與在地連結的機會。身為全英語教學環境的學生，我們看了太多海外，看了太少腳下的土地。藉由這個計畫除了給我們機會結合理論跟實務，也為未來踏入的職場做了強力的準備。而最重要的，是讓我們再重新看到真正的宜蘭。」（賴同學）

「不同於以前的我們都是因為社團或學校政策進入學校做「有目的」服務，就如同一場利益的交換，我們圖的是學分，學生們圖的是認識新朋友的機會。這次，拋開了「目的」，納入了更多的專業，走入泰雅部落學生們互相切磋，有許多不同以往的感受。當被問起大學四年做過最有意義的事情是什麼，我會豪不猶豫的述說起這段故事。」（游同學）

「經過這一整年畢業專題的洗禮，我開始重新的審視自己。我發現其實很多事情並不是做不到，而是不願意去做。當一個人待在舒適圈太久就不會想離開，而我就是類似這樣的情況。一開始都會抱持著做不到、一定做不到的想法，而這樣的想法就是帶領著我去面臨困境卻無法讓我脫身。但是人都會有當面臨困境就會被激發潛能的潛在意識，進而 24 帶領我走出當前的瓶頸並進入下一關的考驗。」（廖同學）



04

創新教學成果自評

創新教學成果自評

理念與目標的達成

促進學生的社會與公民責任、服務技能、個人發展及在真實生活情境的學習能力，反思學習能力與批判思考能力；透過直接服務帶給社區實質的幫助與問題解決，也帶給社區（機構）新的思考。建構且落實「深耕在地連結」。

在實務上的應用及推廣

影響修習本課程之學生產生在地認同、以及實踐「學用合一」之外，更讓學生在計畫施行之八個月期間所完成之作品可以與參與社區真實結合，達到永續經營之成效。

在學術上的價值

未來期許各組與社區/機構合作之過程與反思，以為研究論文的資料進行分析後撰寫學術論文，投稿國內外學術研討會，並依據性質選定適合的學術期刊投稿發表。